

Projet =

Ouvrir un magasin
d'art contemporain

Mon projet serait de faire un magasin /
librairie d'art contemporain relié à la
Chapelle de la Visitation -

Dans ce magasin / librairie, il y aurait
plusieurs choses =

- 1 / Tout d'abord des ouvrages récents sur
l'actualité de l'art contemporain en
France (dernière expo, dernier artiste en
vogue) -
- 2 / Il y aurait une sélection d'objets liés
à l'art contemporain (mini sculptures,
objets, bijoux, montres, cartes-postales) -
- 3 / Il y aurait des conférences ou "pots"
sur l'art contemporain (table-ronde,
événements) -
- 4 / Il y aurait des initiations à l'art
contemporain pour des populations qui
ne savent pas ce que c'est -

2
(des gens sans culture artistique) -

Tous les fonds seraient récoltés pour créer des événements d'art contemporain dans la ville (performance, happening) et le local serait géré par des salariés ou des bénévoles selon les ressources -

Les ventes des produits serviraient à animer des débats et conférences en lien avec la chapelle de la vénération -

Thonon pourrait devenir un Centre départemental de l'art contemporain en lien aussi avec Annemasse et la Villa du Parc -

A l'image d'événement collectif comme "les éjeantes" en Suisse, il pourrait y avoir plus d'événement collaboratif, public et collectif -

On pourrait songer aussi à mettre plus d'objets d'art contemporain dans l'espace public pour améliorer l'aspect de la ville -

(ex = des fontaines décorées façon Jean Tinguely au centre Pompidou de Paris) -

On pourrait acquérir certaines œuvres de sculpture avec les ventes générées -

On pourrait créer une journée nationale d'art contemporain pour défendre la dure condition des artistes et rappeler leur travail -

3/ le magasin pourrait être en lien aussi avec des éditeurs d'art contemporain pour développer la littérature existante à ce sujet. (Christian Boltanski, Sophie Calle) -

Ce qui permettrait de mettre en avant la vertu "sociale" de l'art contemporain (questionner la société et les populations) et non pas strictement esthétique et pérennier -

En effet, bon nombre d'artistes contemporains ont investi des lieux particuliers comme des hôpitaux avec Marina Abramovich, des cimetières, des gares désaffectées, des lieux "liminaux" -

On pourrait développer aussi la mode "art contemporain" en proposant des habits fait en matière contemporaine pour promouvoir une mode originale et novatrice -

On pourrait revaloriser la littérature, "art contemporain" en montrant qu'il s'agit d'une vraie littérature et non seulement du domaine de l'esthétique. Intégrer l'art contemporain dans la culture populaire permettrait de désacraliser cet art et d'en faire quelque chose d'utile socialement -

On pourrait créer un fond pour la recherche en art contemporain en lien avec de grandes fondations Suisses notamment -

ex = la Fondation Beyeler en Suisse) -

On pourrait initier les populations exemptes de culture artistique en proposant un lexique gratuit à l'entrée du magasin rappelant les mouvements principaux historiques de ce courant artistique + plus une mini-gazette cursi avec des actualités -

On mettrait une tirelire dans le magasin pour les donations volontaires des usagers. Le local n'a pas besoin d'être grand, mais il doit être multi-connecté aux instances décisionnelles -

Cela permettrait d'attirer des touristes à Thomom car Thomom sera devenue "Centre de l'art contemporain" avec des visites guidées de monuments d'art, des présentations dans les écoles animées par les bénévoles -

Comme la ville sera devenue une référence en art contemporain, elle développera l'économie de la ville, le tourisme, les loisirs - Elle pourra attirer des artistes contemporains motivés à l'idée de créer des œuvres d'art pour le public -